

## Sintesi del Brief:

«Proposta ideativa e progettazione grafica di un logo/logotipo rappresentativo della FOIV. Il logo diverrà il simbolo ufficiale delle attività della Federazione e sarà utilizzato per tutte le applicazioni previste o che riterrà necessarie o opportune.

L'attuale logo di FOIV, ideato negli anni '90, è composto da un quadrato di colore marrone chiaro con bordo nero nel quale sono poste le lettere maiuscole FOIV di colore giallo chiaro con contorno nero e dalla lettera i centrale di colore rosso senza bordo.

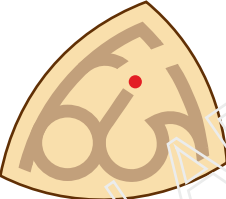
Il concorso lascia la libertà di proporre un nuovo simbolo o una linea grafica innovativa per l'esistente».

attuale logo ----->



progetto proposto ----->

Logo CMYK verticale



FEDERAZIONE  
ORDINI  
INGEGNERI  
VENETO



FEDERAZIONE  
ORDINI  
INGEGNERI  
VENETO

CREATORI GRAPHIC LAB - DIRITTI RISERVATI

Logo CMYK orizzontale



Logo B/N verticale



FEDERAZIONE  
ORDINI  
INGEGNERI  
VENETO



FEDERAZIONE  
ORDINI  
INGEGNERI  
VENETO

CREATORI GRAPHIC LAB - DIRITTI RISERVATI

Logo B/N orizzontale



## Relazione descrittiva

Il presente progetto è stato elaborato sulla base di tre scelte concettuali: 1) non rompere con il trascorso; 2) mantenere la sigla FOIV come elemento costituente del Logo; 3) creare una nuova immagine non scontata.

Con queste premesse si spiegano le successive elaborazioni formali del progetto.

Sulla linea della continuità, si è cercato di sviluppare un logo che mantenesse, come il vecchio logo, un'evidente attenzione alle geometrie, con l'esito di sviluppare (quasi in contrappunto con il vecchio) delle figure rigorosamente curve, traendo ogni elemento dalla forma base del cerchio: ecco allora che dalla sovrapposizione di tre cerchi uguali nasce uno scudo inclinato e così, attraverso scalature degli stessi cerchi, si traggono le sagome che danno forma alla **F** e di parte della **V**. Le medesime delimitano l'area all'interno della quale vengono contenuti altri tre cerchi uguali che a loro volta tracciano la composizione della **O**, di parte della **I** e di parte della **V**. Unica proiezione retta risulta essere la **I**, la quale, a causa della sua unicità (unica retta in un contesto curvo) assume evidenza: la integra un piccolo cerchio rosso il quale, oltre a sottolinearne l'importanza, ne compie il significato, assumendo così anche il ruolo di chiave interpretativa di tutto il tracciato, il quale, ad un primo distratto sguardo, potrebbe non essere facilmente decifrabile.

Sempre in tema di continuità, si è scelto di adottare i medesimi colori del vecchio logo con la differenza che il nuovo li presenta invertiti (scritta marrone su sfondo giallo anziché gialla su sfondo marrone). Tale soluzione è chiaramente volta a rassicurare la percezione visivo-intuitiva comunicando familiarità con il vecchio logo.

Per la scritta si è scelto un font sobrio, pulito e senza grazie; ciò per non motivare diversivi all'attenzione visiva che deve essere catturata solo da un'unica diversità: il colore rosso nelle iniziali, il quale ne suggerisce una semplice e intuitiva associazione. La posizione della scritta ubbidisce alle medesime regole geometriche del logo, ottenendo così un risultato complessivo omogeneo e armonico.

La forma geometrica «a foglia» dello scudo, il punto rosso adesso divenuto grafema di «Ingegnere», le gradazioni dimensionali dei cerchi, la loro concentricità e la loro intersezione, sono gli elementi distintivi che caratterizzeranno l'immagine coordinata.

